

IC 2 SAN BONIFACIO

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE CATTOLICA

CURRICOLO RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI SPECIFICI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno accetta e rispetta gli altri, confrontandosi con l'esperienza religiosa.• L'alunno riconosce Dio come Creatore e Padre.• L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.• L'alunno riconosce la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.• L'alunno riconosce e mette in pratica comportamenti e azioni rispettosi di sé, dell'ambiente e degli altri.• L'alunno identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e riesce ad analizzare semplici pagine per collegarle alla propria esperienza.• L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.• L'alunno sa muoversi nel mondo digitale usufruendo dei linguaggi multimediali per acquisire conoscenze.	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è in grado di confrontarsi con l'esperienza religiosa e di distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.• L'alunno è in grado di riflettere su Dio, Creatore e Padre.• L'alunno è in grado di distinguere il testo biblico da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni.• L'alunno sa identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.• L'alunno è in grado di riflettere sui dati fondamentali della vita e del messaggio di Gesù attingendo da fonti bibliche e non.• L'alunno sa identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.• L'alunno sa muoversi nel mondo digitale usufruendo dei linguaggi multimediali per acquisire conoscenze.

TRAGUARDI INTERDISCIPLINARI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.